

Ressources disciplinaires de formation des enseignants

# Compétences de la vie courante

---

## Module 2 Section numéro 4 Étude sur l'estime de soi

- 1 Utiliser les contes et les récits pour discuter de l'estime de soi avec les élèves
- 2 Utiliser le jeu de rôle pour explorer la notion d'abus
- 3 Organiser un projet pour et dans la communauté comme source d'apprentissage



TESSA (Teacher Education in Sub-Saharan Africa ou Éducation et formation des enseignants en Afrique subsaharienne) vise à améliorer les pratiques pédagogiques des enseignants du primaire et des professeurs de sciences du secondaire en mettant à leur disposition des ressources éducatives libres (REL) pour les aider à développer des approches participatives centrées sur l'élève. Les

REL TESSA constituent pour les enseignants un compagnon du manuel scolaire. Elles proposent des activités que les enseignants essaient dans leurs classes avec leurs élèves, ainsi que des études de cas montrant comment d'autres enseignants ont enseigné le sujet considéré, et des ressources supplémentaires pour aider les enseignants à développer leurs fiches de leçon et leur connaissance de la discipline.

Les REL TESSA sont le résultat d'un travail d'écriture collaboratif par des auteurs africains et internationaux pour aborder les programmes scolaires et les contextes de différents pays d'Afrique. Elles sont disponibles pour une utilisation en ligne et sur papier (<http://www.tessafrica.net>). Les REL pour les enseignants du primaire sont disponibles en plusieurs langues (anglais, français, arabe et swahili) et en plusieurs versions. Initialement elles ont été produites en anglais et adaptées aux contextes de divers pays d'Afrique. Les partenaires TESSA les ont adaptées pour l'Afrique du Sud, le Ghana, le Kenya, le Nigeria, l'Ouganda, le Rwanda, la Tanzanie et la Zambie, et traduit et adapté par des partenaires au Soudan (arabe), Togo (français) et en Tanzanie (swahili). Les REL pour les sciences dans le secondaire sont disponibles en anglais et ont été adaptés pour le Kenya, l'Ouganda, la Tanzanie et la Zambie. Nous recherchons et apprécions les commentaires de ceux qui lisent et utilisent ces ressources. La licence Creative Commons permet aux utilisateurs d'adapter et localiser le REL pour répondre aux besoins et aux contextes locaux.

TESSA est dirigé par l'Open University du Royaume-Uni, et actuellement financé par des subventions de la Fondation Allan and Nesta Ferguson, de la Fondation William et Flora Hewlett et des alumni de l'Open University. Une liste complète des bailleurs de fonds est disponible sur le site Web TESSA (<http://www.tessafrica.net>).

En plus des ressources pédagogiques pour soutenir l'enseignement dans des disciplines spécifiques, TESSA offre une sélection de ressources supplémentaires, y compris audio, des ressources clés qui décrivent des techniques pédagogiques spécifiques, des guides d'utilisation et des boîtes à outils.



**TESSA Programme**  
**The Open University**  
**Walton Hall**  
**Milton Keynes, MK7 6AA**  
**United Kingdom**  
**tessa@open.ac.uk**

---

À l'exception des matériels produits par un tiers et d'indication contraire, ce contenu est mis à disposition sous un contrat Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 licence: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>. Tous les efforts ont été faits pour communiquer avec les détenteurs de droits d'auteur. Nous serons heureux d'inclure toute reconnaissance nécessaire à la première occasion.

**TESSA\_FrTO\_LS\_M2, S4 May 2016**



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 License

## Table des matières

- Section numéro 4 : Étude sur l'estime de soi
  - 1. Utiliser les contes et les récits pour discuter de l'estime de soi avec les élèves
  - 2. Utiliser le jeu de rôle pour explorer la notion d'abus
  - 3. Organiser un projet pour et dans la communauté comme source d'apprentissage
  - Ressource 1: Une histoire à propos de l'estime de soi
  - Ressource 2: Types d'abus
  - Ressource 3: Le rôle des enseignants
  - Ressource 4: Rechercher ce que les élèves savent déjà au sujet des relations avec les autres
  - Ressource 5: Réactions au jeu de rôle
  - Ressource 6 : Lignes directrices pour la préparation d'une activité communautaire

## Section numéro 4 : Étude sur l'estime de soi

**Question clé:** Comment pouvez-vous utiliser le conte et d'autres activités pour développer et évaluer l'estime de soi des élèves ?

**Mots clés:** estime de soi, relations, travail de groupe, activités communautaires, évaluation, contes

### Résultats de l'apprentissage

À la fin de cette section, vous aurez :

- utilisé différentes activités et méthodes destinées à regrouper les élèves de façon à développer leur estime de soi ;
- amélioré votre compréhension des facteurs qui peuvent influencer l'estime de soi ;
- programmé une activité basée sur la communauté ;
- utilisé des méthodes destinées à évaluer l'apprentissage.

### Introduction

Cette section cherche à présenter aux élèves la nature des différentes relations et à les aider à comprendre que ces relations peuvent soit améliorer soit fragiliser l'estime de soi. L'impact de ces relations sur l'éducation des élèves peut être important. En tant qu'enseignant, vous avez la responsabilité de faire de votre mieux pour leur fournir un environnement qui soit un soutien à leur apprentissage.

La « Charte africaine des Droits et du Bien-être de l'Enfant » (page 2) indique que :

*Dans toute action concernant un enfant, entreprise par une quelconque personne ou autorité, l'intérêt **supérieur** de l'enfant sera la considération primordiale...*

*...les États parties à la présente Charte assurent, dans toute la mesure du possible, la survie, la protection et le développement de l'enfant.*

Cette section soulève les questions qui y sont relatives, mais en aucun cas ne couvre la complexité des questions qui entourent les relations abusives et les comportements inopportuns. Elle explore la façon dont cela peut affecter l'apprentissage des élèves, leur estime de soi, et vous offre un petit aperçu de vos rôles et de vos responsabilités, ainsi que de la nécessité de rechercher de l'aide auprès des professionnels concernés lorsque vous vous trouvez en situation de le faire.

Enfin, nous discutons de la manière dont vous pouvez encourager les élèves à travailler ensemble et aider ceux qui se trouvent en difficulté.

## 1. Utiliser les contes et les récits pour discuter de l'estime de soi avec les élèves

L'estime de soi est une clé importante du succès dans la vie. Si vous vous sentez bien avec la personne que vous êtes, vous aurez plus confiance pour vous joindre aux autres, pour vous faire de nouveaux amis et faire face à de nouvelles situations.

En tant que professeur, vous avez un rôle crucial dans le développement de l'estime que vos élèves ont d'eux-mêmes, par les interactions que vous avez avec eux.

Vous devez être sensible aux émotions de vos élèves et à ce qu'ils ressentent et vous devez faire attention à ce que vous dites et à la manière dont vous leur parlez.

Il est important d'avoir une attitude positive et encourageante, de les féliciter lorsqu'ils travaillent dur ou qu'ils réussissent, et d'utiliser des mots gentils quand c'est possible. Essayez de remarquer quand ils font bien plutôt que de rechercher les mauvais comportements. Cela ne signifie pas que vous ne devez pas les discipliner, mais la manière dont vous le faites est très importante si vous voulez maintenir des relations de travail positives avec eux.

Il est toujours utile de commencer l'étude d'un nouveau sujet en recherchant ce que vos élèves savent déjà. Demandez-leur des idées au sujet de l'estime de soi : la variété des réponses qu'ils vous donneront pourrait vous surprendre.

**Étude de cas 1 et Activité 1 : Développer l'estime de soi** montrent comment vous pouvez utiliser un conte de différentes façons pour explorer une idée telle que l'estime de soi.

### Étude de cas 1 : Examiner les questions relatives à l'estime de soi

Jean Yendoutiè, de Nanergou au Togo, a de bons rapports avec ses 36 élèves de cours élémentaire deuxième année (CE2). Un jour, il a remarqué que certains de ses élèves ne participaient plus en classe. Certains étaient devenus timides et effacés et ne lui posaient plus de questions. Il a aussi remarqué que leurs notes en souffraient, il a donc décidé de s'occuper du problème.

Le matin suivant, Jean a raconté l'histoire de trois enfants afin de pouvoir présenter l'idée de l'estime de soi (voir la [Ressource 1 : Une histoire à propos de l'estime de soi](#)).

Il a alors divisé la classe en trois groupes, A, B et C, et a demandé à chacun des groupes de faire la liste des qualités d'une personne qui a :

- une bonne estime de soi [*Groupe A*]
- une faible estime de soi [*Groupe B*]
- une estime de soi surdéveloppée [*Groupe C*].

Ensuite, Jean a regroupé les enfants par trois, un de chaque groupe, pour partager leurs idées avant d'en parler avec la classe entière.

Ils ont pu identifier les différentes caractéristiques et pourquoi elles étaient bonnes ou mauvaises pour les personnes en question. À partir de cela, ils ont pu discuter pour trouver comment avoir une estime de soi équilibrée, en utilisant une méthode telle que celle de l'**Activité 1 : Développer l'estime de soi**.

## Activité 1 : Développer l'estime de soi

Adaptez la **Ressource 1** pour vous aider dans cette activité.

- Divisez la classe en groupes. Appelez les groupes A et B.
- Demandez aux groupes A d'aider le garçon arrogant à parvenir à une estime de soi équilibrée.
- Demandez aux groupes B d'aider le garçon qui a une faible estime de soi à prendre confiance.
- Surveillez les discussions de groupe pour vérifier que tous les enfants participent.
- Après 15 minutes, mettez ensemble un élève A avec un élève B. Demandez à ces binômes de comparer les idées et de se faire réciproquement des suggestions.
- Après dix minutes, faites discuter la classe entière des idées qui pourraient aider d'une part l'enfant arrogant, d'autre part l'enfant timide.
- Enfin, avec la classe entière, faites la liste des principales caractéristiques d'une saine estime de soi et de la manière dont cela peut aider les élèves à bénéficier de leurs contacts réciproques.

Est-ce que cette activité a eu un impact sur le comportement de vos élèves les uns avec les autres ?

## 2. Utiliser le jeu de rôle pour explorer la notion d'abus

Malheureusement, au fur et à mesure que vos élèves grandissent, il se peut qu'ils se trouvent confrontés à une relation abusive. Ce type de relation peut influencer très négativement leur développement social, émotionnel et physique, et cela prend beaucoup de temps et d'efforts pour les aider à surmonter les dommages qui ont été faits.

Les abus se produisent lorsque des personnes agissent avec d'autres personnes d'une manière qui est mauvaise et impropre. Les relations de ce type laissent un impact durable sur la personne qui les subit, aussi bien psychologiquement, émotionnellement, que sur le plan physique. Il y a plusieurs types d'abus, par exemple les abus physiques et les abus mentaux. Vous en trouverez des exemples dans la [Ressource 2 : Types d'abus](#), que vous devriez lire.

En tant qu'enseignant, il en va de votre responsabilité d'aider vos élèves à apprendre. S'ils ne sont pas heureux ou qu'ils subissent des abus, ils n'apprendront pas. Votre rôle est de protéger vos élèves et il se peut que vous ayez à impliquer d'autres personnes qui sont des experts et peuvent donner des conseils. La [Ressource 3 : Le rôle des enseignants](#) vous donne plus de détails sur votre rôle.

La meilleure façon de les aider est d'explorer avec vos élèves ce qu'ils comprennent à propos d'un comportement correct ou incorrect dans les relations avec les autres. Cependant, vous devez faire cela avec tact et en faisant attention. La [Ressource 4 : Rechercher ce que les élèves savent déjà au sujet des relations avec les autres](#) explique la façon qu'a utilisée un enseignant. Vous pouvez utiliser la même méthode avec vos élèves.

### Étude de cas 2: Le travail des enfants

Sara Tossou, une enseignante du cours moyen première année (CM1) à l'école de la communauté de Gamé, a demandé à un travailleur social du gouvernement de venir parler à sa classe des abus envers les enfants.

Le travailleur social a commencé par expliquer aux élèves que l'utilisation de jeunes enfants pour le travail agricole et le commerce avait été une pratique courante dans la plupart des régions d'Afrique. C'était une façon d'apprendre des compétences à ces enfants, de leur faire prendre des responsabilités et de leur apprendre à être indépendants.

Puis il a expliqué qu'avec la « Charte africaine des Droits et du Bien-être de l'Enfant » (voir l'**Introduction**) le gouvernement désapprouvait l'utilisation d'enfants comme colporteurs ou ouvriers agricoles, situations dans lesquelles ils étaient exploités et forcés à travailler de longues journées. C'était dangereux pour leur santé et pouvait quelquefois les faire mourir. Cela empêchait les enfants d'aller à l'école et d'avoir une éducation et les menait quelquefois à la délinquance.

Le travailleur social a dit que parfois les parents disent qu'ils ont besoin de leurs enfants pour rapporter de la nourriture et de l'argent pour la famille. Mais il a aussi ajouté que le gouvernement considère que cela est illégal parce que tous les enfants ont le droit d'aller librement à l'école et qu'il est nécessaire que toutes les communautés s'attaquent au problème.

Le jour suivant l'intervention du travailleur social, la classe de Sara a fait un jeu de rôle sur les abus envers les enfants. Les élèves l'ont d'abord joué pour toute l'école, puis pour le bureau de l'association des parents d'élèves et des professeurs (voir la [Ressource 5 : Réactions au jeu de rôles](#)).

## Activité 2: Jeu de rôle au sujet des abus envers les enfants

Préparez un jeu de rôle pour votre classe, qui parle du problème des abus envers les enfants. Vous devez y réfléchir avec une grande attention. Cela peut être une question sensible pour les jeunes et vous devrez faire très attention à la manière dont vous allez organiser ces activités.

Tout d'abord, faites la liste des différentes formes d'abus envers les enfants et de leurs conséquences. Choisissez le type d'abus dont vous allez vouloir parler en classe.

Réfléchissez à la manière dont vous allez présenter ces questions à la classe. Pour le jeu de rôle, décidez des différents rôles que vont jouer les élèves. Quelle est la problématique de chaque rôle ?

Prévoyez combien d'élèves seront dans chaque groupe, comment ils vont se préparer et jouer leurs rôles. Comment allez-vous leur expliquer cela ?

Enfin, comment allez-vous résumer les points principaux avec eux, après qu'ils aient joué leur jeu de rôles ? Est-ce que vous allez en discuter ? Comment est-ce que vous allez procéder ?

Pour vous aider, utilisez les Ressources de cette section, et la Ressource-clé : Utiliser les jeux de rôle, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe.



### 3. Organiser un projet pour et dans la communauté comme source d'apprentissage

Il est important que les élèves se construisent des façons de réfléchir sur la façon dont fonctionnent les différentes relations afin de pouvoir se faire des amis et se protéger de ce qui pourrait leur arriver de mal.

Une des manières d'y parvenir est d'aider les enfants à travailler avec la communauté, pour traiter une question particulière. Les activités de ce type rapprochent les élèves de la communauté pour trouver quelles sont les solutions courantes à un problème de la communauté. Les élèves apprennent ce que sont les relations en travaillant avec les autres, en :

- partageant des informations avec les experts locaux ;
- apprenant comment des groupes travaillent ensemble ;
- apprenant comment accepter et remplir des responsabilités ;
- apprenant comment se traiter comme il faut les uns les autres ;
- rassemblant diverses idées pour parvenir à résoudre un problème.

Préparer et organiser une activité dans le cadre de laquelle les élèves travaillent avec d'autres personnes de la communauté peut être difficile. Vous devez organiser un travail auquel les élèves peuvent contribuer de façon réaliste et vous devez choisir des personnes qui acceptent de travailler avec les enfants. Vous devez aussi prévoir avec eux comment cette interaction va fonctionner ; il est possible que cela dure deux ou trois semaines, voire même plus longtemps. Il est important que toutes les personnes impliquées – adultes et enfants – sachent exactement ce qui est attendu d'eux.

Avant de commencer cette section, nous vous conseillons de lire la **Ressource-clé : Utiliser l'environnement local ou la communauté comme ressource.**

#### Étude de cas 3: Une campagne environnementale dans la communauté

Mme Kézié parlait d'un environnement propre à ses élèves de cours moyen deuxième année (CM2). Elle leur a demandé de réfléchir à des choses dans la communauté qui auraient besoin d'être nettoyées.

Une chose qu'ils ont mentionnée était le nombre de sacs en plastique qui traînaient dans la rue. Les sacs provoquaient des problèmes parce qu'ils bloquaient les canalisations d'eau. Quelquefois, des vaches ou des chèvres les mangeaient et tombaient malades.

La classe de Mme Kézié a décidé de lancer une campagne dans la communauté. Ils ont discuté avec le technicien de l'environnement local et il est venu dans la classe pour les aider à préparer leur campagne. Ils ont aussi parlé au comité des vendeurs des marchés et ils ont organisé la campagne ensemble.

Le technicien de l'environnement a organisé une réunion communautaire et a obtenu d'être parrainé par une ONG locale qui travaille sur l'environnement. Les vendeurs des marchés en ont parlé à leurs clients. Après avoir discuté des problèmes avec le technicien de l'environnement, Mme Kézié a demandé à ses élèves :

- de dessiner une affiche pour la campagne ;
- d'écrire une pièce de théâtre et une chanson ;
- d'organiser un débat pour l'événement ;
- d'organiser une campagne de nettoyage.

L'événement a été un grand succès. Les vendeurs des marchés ont accroché les affiches sur leurs étals et ont expliqué les problèmes à leurs clients.

Un samedi, toute l'école a ramassé les sacs dans la rue et les a retirés des canalisations d'eau. Avec l'aide des vendeurs des marchés et du technicien de l'environnement, le quartier était devenu beaucoup plus propre.

### Activité clé : Évaluer l'apprentissage des enfants

Tout d'abord, lisez la [Ressource 6 : Lignes directrices pour la préparation d'une activité communautaire](#), et la [Ressource clé : Évaluer l'apprentissage](#). Si vous prévoyez d'organiser une activité communautaire pour vos élèves, préparez la manière dont vous allez évaluer ce qu'ils ont gagné de cette relation. Faites l'activité avec votre classe.

Ensuite, demandez-leur de discuter entre eux puis d'écrire ce qu'ils ont fait dans le cadre de cette activité, en expliquant :

- quelles informations ils ont utilisées ;
- quelles sont les activités qu'ils ont effectuées et quelles sont les compétences qu'ils ont acquises ;
- quelles ont été les interactions avec les autres personnes qui ont participé, et qui a fait quoi ;
- comment ils ont organisé leur travail.

Une fois que vous avez fait cela, vous devez avoir des preuves des nouvelles compétences et des nouveaux savoirs que vos élèves ont acquis. Encouragez-les à réfléchir à l'efficacité de l'événement.

Maintenant, demandez-leur ce qu'ils ont appris de nouveau. Demandez-leur d'en discuter en groupes, puis faites une liste par écrit.

Enfin, vous pouvez leur demander de décrire :

- comment ils pensent pouvoir utiliser leurs nouvelles compétences dans l'avenir ;
- avec qui ils voudraient travailler la prochaine fois.

Est-ce que les élèves ont trouvé cette activité stimulante ? Comment est-ce que vous le savez ? Comment pourriez-vous utiliser ce type d'activité une autre fois ?

## Ressource 1: Une histoire à propos de l'estime de soi



### Ressources que les enseignants doivent planifier et adapter au niveau ou aux besoins des élèves

Il y avait trois enfants qui vivaient dans le même village – deux garçons et une fille. Un jour, ils ont tous commencé à aller à l'école. Comme ils étaient du même âge, ils étaient dans la même classe – mais ils réagissaient de manières très différentes.

Le premier garçon était intelligent et se débrouillait très bien en classe. Il pouvait répondre à de nombreuses questions et avait toujours de bonnes notes. Mais à cause de cela, il a commencé à avoir une haute opinion de lui-même. Il ne voulait pas écouter ce que pensaient les autres. Il est devenu arrogant, il croyait qu'il savait tout. Il était impoli avec les autres et a commencé à perdre ses amis.

Le deuxième garçon trouvait que l'école était difficile. Il y avait des choses qu'il ne comprenait pas. Mais il avait peur de demander à son instituteur au cas où il serait puni. Il avait de plus en plus de mal à suivre. À cause de cela, il avait une mauvaise opinion de lui-même. Il pensait que ses camarades de classe se moquaient de lui. Il se sentait de trop et pensait que l'instituteur le dédaignait, alors il ne parlait jamais en classe.

La fille a aimé l'école depuis le début. Elle aimait se faire des amis et s'est rendu compte qu'ils pouvaient lui apprendre beaucoup de choses. Elle apprenait bien, mais aimait partager des idées avec les autres. Elle aimait bien écouter les autres. Elle avait un bon sens de l'humour, mais a appris à ne pas faire trop de bruit. Elle pouvait poser des questions quand c'était nécessaire, mais savait ne pas se faire trop remarquer.

## Ressource 2: Types d'abus



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Il y a de nombreuses et différentes formes d'abus : physique, sexuel, émotionnel et psychologique. Ces abus peuvent avoir lieu entre adultes, entre enfants ou entre adultes et enfants.

Il est important que vos élèves aient conscience de ces formes d'abus parce qu'ils sont très vulnérables en tant qu'enfants. Ils font confiance aux adultes et, en général, leur obéissent ; mais ils doivent savoir que tout ce qu'un adulte peut faire n'est pas forcément correct.

Les **abus physiques** comprennent le fait de battre ou de frapper quelqu'un. Cela ne doit pas nécessairement être fort ou violent mais si les abus physiques sont réguliers et fréquents, ils peuvent avoir un effet négatif sur une relation.

Les **abus sexuels** sont l'utilisation impropre d'une autre personne pour un but sexuel, en général sans son consentement ou sous une pression physique ou psychologique. Cela arrive entre adultes, entre adultes et enfants, et aussi entre enfants proches de l'âge adulte. Le traumatisme et les dommages psychologiques peuvent être très graves ; et les élèves peuvent devenir très agressifs ou renfermés, nerveux lorsque des adultes s'approchent, ou avoir un comportement inadapté avec les autres élèves.

Les **abus émotionnels et psychologiques** recouvrent le traitement cruel de quelqu'un pendant une longue période, ce qui rend cette personne malheureuse et déprimée. Cela peut comprendre les insultes et les grossièretés ou simplement le fait de saper la confiance de quelqu'un ou de rabaisser ses réalisations.

Il y a également d'autres exemples, comme les **abus parentaux**. Cela peut prendre la forme d'un père qui force son fils à fumer en lui mettant une cigarette dans la bouche et en la lui allumant. Les abus parentaux peuvent aussi par exemple être le fait de battre un enfant régulièrement et violemment, lui infliger des blessures, le réprimer et le contrôler plus que de raison.

Il existe également les **abus domestiques** : des mauvais traitements infligés aux épouses ou aux domestiques, même s'ils travaillent dur.

De tels abus peuvent provoquer une souffrance physique et émotionnelle et peuvent aboutir à la dépression et à une faible estime de soi.

## Ressource 3: Le rôle des enseignants



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Les enseignants sont en position d'identifier les enfants qui subissent des abus. Ils ont l'occasion d'apprendre à connaître bien chaque enfant et donc de remarquer des changements dans le comportement ou dans les performances de l'un d'eux, qui changements pourraient être liés à des abus. Les enfants peuvent aussi révéler ce qui leur arrive lors des cours de compétences de la vie courante ou dans d'autres parties du programme.

Si un enseignant suspecte un abus, la procédure à suivre est la suivante :

- Commencez à recueillir des informations dès que vous suspectez qu'un enfant subit des abus.
- Continuez à le faire avec constance et gardez des documents de toutes les informations recueillies.
- Traitez ces informations comme étant confidentielles.
- Discutez de vos doutes et des informations que vous avez recueillies avec le chef d'établissement (sauf s'il est possible qu'il ou elle soit impliqué(e)).
- Garantisiez la confidentialité en ouvrant un dossier séparé pour cet élève particulier. Ce dossier doit être conservé dans un endroit sûr.
- Le chef d'établissement et le professeur doivent consulter la liste des critères servant à l'identification des différents types d'abus pour vérifier les informations avant de faire des accusations d'abus envers un enfant. Faites participer des professionnels expérimentés à ce processus.
- Gardez constamment votre objectivité et ne laissez pas les considérations personnelles – sentiments ou préconceptions – obscurcir votre jugement.
- Toute information relative à un abus sur un enfant est confidentielle et doit être traitée avec la plus grande discrétion.
- L'enquête et la dénonciation d'abus sur un enfant doivent être faites de manière à ce que la sécurité de l'élève soit garantie.
- La justice ne doit pas être compromise, mais en même temps le soutien que nécessitent l'élève et sa famille ne doit pas être négligé.

Les autres choses importantes à ne pas oublier lorsque vous parlez à vos élèves sont :

- Ne dites pas à un enfant qui vous révèle un abus que vous ne le croyez pas.
- Dites à l'enfant qu'il est courageux d'avoir révélé cet abus.
- Dites à l'enfant ce que vous allez faire à propos de ce qu'il vous a dit, et pourquoi.
- Si possible, dites à l'enfant ce qui va se passer après.
- Faites en sorte que l'enfant bénéficie d'une aide psychologique si nécessaire.
- Préparez-vous à témoigner devant les tribunaux s'il y a un procès.

Il y a de nombreuses organisations en Afrique qui se consacrent à la prévention des abus sur les enfants, par exemple l'African Network for the Prevention and Protection against Child Abuse and Neglect (ANPPCAN – Réseau Africain pour la prévention et la protection contre les abus et la négligence envers les enfants). Voir [www.anppcan.org/](http://www.anppcan.org/) pour plus d'informations.

Depuis 1997, le Nigerian Child Welfare Fund s'est chargé d'un certain nombre d'activités de protection des enfants au Nigéria. Vous pourrez en apprendre plus sur leur travail à l'adresse <http://nigerianchildwelfarefund.virtualactivism.net/> si vous avez accès à Internet.

Au Togo, il existe un tribunal pour les enfants et des organisations qui s'occupent de la défense des droits des enfants. Depuis 1985 WAO-Afrique travaille pour la promotion et la protection des droits des enfants. (Voir [www.waoafrique.org/](http://www.waoafrique.org/) pour plus d'informations.

Veuillez noter : La Journée mondiale pour la prévention des abus envers les enfants est le 19 novembre de chaque année.

Adapté de « Resources Aimed at the Prevention of Child Abuse and Neglect » (RAPCAN) – [www.rapcan.org.za/](http://www.rapcan.org.za/)

## Ressource 4: Rechercher ce que les élèves savent déjà au sujet des relations avec les autres



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Sariou est une enseignante qui travaille dur, dans une école d'initiative locale (EDIL) bien organisée d'un village de la Région des plateaux au Togo. Dans son approche toujours minutieuse de l'enseignement, elle a simplifié les mots difficiles que ses élèves vont certainement rencontrer dans leur étude des « relations ». Cela est destiné à les motiver et à les aider à comprendre.

Sariou demande à ses élèves de discuter par groupes de:

- qui ils associent à la vie quotidienne à la maison et pourquoi ;
- avec qui ils partagent leurs idées et leurs expériences à l'école, et pour quelles raisons ;
- s'ils ont une interaction avec leurs professeurs, et pourquoi.

Après avoir discuté de ces idées en groupe et avec la classe entière, elle mène la discussion plus loin en demandant à ses élèves ce qui les relie avec l'épicier qui est à côté de la porte de l'école. Elle leur demande de réfléchir aux autres personnes de la communauté qu'ils voient régulièrement, et pourquoi.

Ils discutent de ces idées en groupe, puis les partagent avec la classe entière. À partir de cela, Sariou peut aider les élèves à commencer à identifier les différents types de relations qu'ils ont avec les gens et les types de comportement qui sont appropriés avec chaque type.

Elle a également utilisé l'activité de groupes suivante pour aider ses élèves à explorer les idées qui concernent les relations.

Diviser la classe en groupes de taille raisonnable, mélangeant les garçons et les filles, les types de personnalité et les capacités – afin qu'ils travaillent sur les questions ci-dessous, relatives aux relations.

Chaque groupe doit choisir un responsable qui va organiser le travail et un secrétaire qui va noter les idées.

Leur faire bien comprendre que le travail ne doit durer que 15 minutes et que chaque groupe n'aura que 5 minutes pour faire son rapport.

Faire le tour de la salle pour surveiller les progrès de chaque groupe, et pour s'assurer que tous les membres travaillent activement ensemble.

Après 15 minutes, inviter les groupes à faire leurs comptes rendus, alors que les autres groupes prennent des notes.

Ensemble avec les élèves, résumer les points principaux pour que tout le monde en prenne note. Attirer l'attention des élèves sur les différents types de relations et sur les raisons pour lesquelles elles existent.

### Questions sur les relations

- Quels sont tes sentiments à propos de la maison ou de la famille dans laquelle tu es né(e) ?
- Quels sont tes sentiments envers ta sœur ou ton frère à la maison, dans la famille ?
- Qu'est-ce que ton frère ou ta sœur fait pour toi qui montre qu'il ou elle est proche de toi ?
- Qui est ton ou ta meilleur(e) ami(e) à l'école ?
- Qu'est ce qui te fait dire que c'est ton ou ta meilleur(e) ami(e) ?
- Qu'est ce qui te relie à ton professeur ?



## Ressource 5: Réactions au jeu de rôle



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Lisez ci-dessous l'histoire de la réaction de la communauté au jeu de rôle et réfléchissez à ce qu'ont été les réponses les plus fréquentes. Quelles autres réponses auraient pu être données ?

Imaginez si cela avait été votre communauté... Quelles réponses pensez-vous que vous auriez obtenues ? Comment vous y prendriez-vous pour gérer n'importe quelle situation qui pourrait se présenter ?

### Comment la communauté a réagi au jeu de rôles

Après que la classe de Sara a joué son jeu de rôles dans la communauté, il y a eu beaucoup de réactions. L'association des parents d'élèves et des professeurs a décidé d'organiser un débat sur la question et a invité la classe à représenter les opinions des enfants.

La semaine suivante, Sara a emmené sa classe dans la salle du conseil de l'école pour une rencontre avec les chefs de la communauté et les représentants des groupes professionnels de la région. Le chef du village était le président de séance, le travailleur social était le secrétaire de séance.

Chaque groupe a présenté sa position par rapport au problème des abus sur les enfants, l'un après l'autre.

- Les élèves ont dit qu'ils voulaient que les abus sur les enfants soient considérés comme des actes criminels, parce que cela entrave l'éducation des enfants et leur contribution au développement de la nation.
- Le chef d'établissement a dit que les abus sur les enfants avaient causé un manque d'inscriptions et que, par conséquent, l'école n'était pas en mesure d'assurer son rôle de pépinière qui devait produire la prochaine génération de chefs.
- La police a dit que certaines des jeunes filles qui faisaient du colportage finissaient par devenir prostituées. Les garçons finissaient par s'engager dans toutes sortes de délinquances, y compris le vol à la tire et le cambriolage.
- L'opinion du travailleur de santé était que la plupart de ceux qui travaillaient dans la rue, y compris les enfants, ne mangeaient pas bien, étaient vulnérables aux drogues et pouvaient renifler de la colle. Tout cela aboutit à des défaillances mentales et physiques.
- Les parents et les petits commerçants ont répondu qu'ils utilisent leurs enfants comme source de revenus pour la famille et que, sans cela, ils ne pourraient pas survivre.
- Le représentant du gouvernement et le chef de la communauté ont noté que le village voisin ne se retrouvait pas face à un problème de ce genre. Ils se sont demandés pourquoi.

Les écoliers ont proposé que le gouvernement facilite l'acquisition de prêts auprès des banques aux petits commerçants pour qu'ils installent leurs magasins chez eux et aux fermiers pour qu'ils emploient des ouvriers agricoles.

Les autres représentants ont trouvé que la suggestion des élèves avait du sens et l'ont approuvée.

Les écoliers sont retournés en classe pour schématiser la rencontre avec les chefs de la communauté, en gardant à l'esprit les divers groupes qui étaient représentés. Les élèves ont écrit ce qu'ils avaient appris à propos du fait que chaque groupe était relié à un autre et comment les relations pourraient être encore plus développées.

## Ressource 6 : Lignes directrices pour la préparation d'une activité communautaire



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Identifiez un problème communautaire que vos élèves pourraient traiter. Il faut que ce problème soit en rapport avec ce qu'ils apprennent et que cela aide la communauté.

Identifiez avec quelles personnes de la communauté ils vont travailler. Si possible, ces partenaires doivent avoir une expérience du travail avec les écoliers. Ils doivent être volontaires pour contribuer à cette activité et activement soutenir les élèves par leurs informations et leurs conseils.

Préparez la manière dont les membres de la communauté seront impliqués, le moment, et avec qui.

Préparez la façon dont vous allez vous organiser pour que les élèves fassent ces activités.

Préparez la manière dont vous allez expliquer les activités aux élèves.

Décidez de la manière dont vous allez observer et guider vos élèves lors des différentes étapes.

Maintenant, passez à la réalisation de l'activité, puis réfléchissez à ce qui était réussi. Si vous deviez recommencer, qu'est-ce que vous changeriez ?

[Retour à la page Compétences de la vie courante](#)

